



Deloitte
Statsautoriseret Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 33 96 35 56
Østre Havnepromenade 26, 4. sal
9000 Aalborg

Telefon 98796000
Telefax 98796001
www.deloitte.dk

**Teater Nordkraft
Teglårds Plads 1
9000 Aalborg
CVR-nr. 80 07 27 16**

Årsrapport 2023/24

UDDRAG

Godkendt på bestyrelsesmøde, den 26.09.2024

Dirigent

Minna Johannesson

Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Institutionsoplysninger	1
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors påtegning	3
Resultatopgørelse for 2023/24	15
Balance pr. 30.06.2024	16
Noter	18
Anvendt regnskabspraksis	25

Institutionsoplysninger

Institution

Teater Nordkraft
Teglgårds Plads 1
9000 Aalborg

Reg. nr.: 80 07 27 16
Hjemstedskommune: Aalborg
Regnskabsår: 01.07.2023 - 30.06.2024

Bestyrelse

Johannes Andersen, formand
Ole Droob, næstformand
Kamilla Bittmann
Lotte Jensen
Jørgen Hein
Søren Christian Krogh

Teaterleder

Minna Johannesson

Revision

Deloitte Statsautoriseret Revisionspartnerselskab
Østre Havnepromenade 26, 4. sal
9000 Aalborg

Ledelsespåtegning

Direktionen og bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. juli 2023 - 30. juni 2024 for Teater Nordkraft.

Årsrapporten aflægges i overensstemmelse med årsregnskabsloven, bekendtgørelse nr. 1473 af 30. november 2023 (bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre).

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af teatrets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2024 samt af resultatet af teatrets aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2023 - 30. juni 2024.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Aalborg, den 26.09.2024

Minna Johannesson
teaterleder

Bestyrelse

Johannes Andersen
formand

Ole Droob
næstformand

Kamilla Bittmann

Lotte Jensen

Jørgen Hein

Søren Christian Krogh

Den uafhængige revisors påtegning

Til bestyrelsen for Teater Nordkraft Revisionspåtegning på årsregnskabet Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Teater Nordkraft for regnskabsåret 1. juli 2023 – 30. juni 2024, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet udarbejdes efter god regnskabsskik jf. beskrivelsen i anvendt regnskabspraksis, bekendtgørelse nr. 1473 af 30. november 2023 (Bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre).

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af teatrets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2024 samt af resultatet af teatrets aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2023 – 30. juni 2024 i overensstemmelse med god regnskabsskik jf. beskrivelsen i anvendt regnskabspraksis, bekendtgørelse nr. 1473 af 30. november 2023 (Bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre).

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark samt god offentlig revisionskik. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af teatret i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisorerets etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen

Teater Nordkraft har som sammenligningstal i resultatopgørelsen medtaget budgettal. Budgettet har ikke været underlagt revision.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab der giver et retvisende billede i overensstemmelse med god regnskabsskik jf. beskrivelsen i anvendt regnskabspraksis., bekendtgørelse nr. 1473 af 30. november 2023 (Bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre). Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere teatrets evne til at fortsætte driften, at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant, samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre bestyrelsen enten har til hensigt at likvidere teatret, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsskik, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsskik og bekendtgørelse nr. 1473 af 30. november 2023 (Bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre), foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af teatrets interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om teatrets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at teatret ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf i overensstemmelse med god regnskabskik, jf. beskrivelsen i anvendt regnskabspraksis.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til god regnskabspraksis.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Erklæring i henhold til anden lovgivning og øvrig regulering

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af aktiviteterne, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af udvalgte emner i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. I vores juridisk-kritiske revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de undersøgte dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt indgåede aftaler og sædvanlig praksis. I vores forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af aktiviteterne, der er omfattet af årsregnskabet.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Aalborg, den 26.09.2024

Deloitte

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 33963556

Peter Nørrevang
statsautoriseret revisor
MNE-nr. mne11706

Resultatopgørelse for 2023/24

	Note	2023/24 kr.	2022/23 t.kr.	Budget 2023/24 t.kr.
Billetindtægter	1	862.963	637	588
Salg af forestillinger, turné		300.500	163	358
Indtægter fra andre aktiviteter	1	591.510	541	487
Øvrige indtægter	2	168.668	105	94
Renteindtægter		46.769	0	6
Indtægter		1.970.410	1.446	1.533
Direkte omkostninger øvrige aktiviteter	3	135.385	113	81
Produktionsomkostninger	4	2.169.555	2.272	2.526
Lønninger og gager	5	11.093.134	10.623	10.626
Salgsomkostninger	6	612.939	661	696
Turnéomkostninger	7	84.576	76	99
Administrationsomkostninger	8	1.275.979	1.055	1.132
Lokaleomkostninger	9	940.500	791	1.013
Afskrivninger	10	594.405	615	278
Renteudgifter		11.934	31	20
Omkostninger		16.918.398	16.237	16.472
Resultat før tilskud		(14.947.988)	(14.791)	(14.939)
Tilskud fra Statens Kunstfond	11	80.000	104	80
Kommunale tilskud	12	14.182.439	13.420	13.947
Formidlingstilskud Slots- og Kulturstyrelsen		450.048	400	370
Andre tilskud	13	642.853	555	650
Tilskud		15.355.340	14.480	15.047
Årets resultat		407.352	(312)	108

Der foreslås overført til egenkapitalen.

Balance pr. 30.06.2024

	Note	2023/24 kr.	2022/23 t.kr.
Indretning af lejede lokaler		521.358	482
Tekniske anlæg		3.387.419	3.047
Varebiler		0	16
Andre anlæg		36.290	57
Anlæg under udførelse		0	0
Anlægsaktiver	14-16	<u>3.945.067</u>	<u>3.603</u>
Kassebeholdning		8.051	20
Indestående i pengeinstitutter		2.806.276	1.762
Tilgodehavende merværdiafgift		10.326	247
Varebeholdninger		23.700	26
Andre tilgodehavender		520.667	414
Forudbetalte omkostninger		345.810	315
Omsætningsaktiver		<u>3.714.830</u>	<u>2.784</u>
Aktiver		<u>7.659.897</u>	<u>6.387</u>

Balance pr. 30.06.2024

	Note	2023/24 kr.	2022/23 t.kr.
Overført fra tidligere år		1.398.629	1.710
Overført af årets resultat		<u>407.352</u>	<u>(312)</u>
Egenkapital		<u>1.805.981</u>	<u>1.399</u>
Tilskud til anskaffelser (fonde og kommunale tilskud)		2.742.736	2.353
Tilskud til anskaffelser (henlæggelser til særlige formål)		7.377	7
Anden langfristet gæld		30.558	31
Feriepengeforpligtelse		<u>193.929</u>	<u>244</u>
Langfristede gældsforpligtelser		<u>2.974.600</u>	<u>2.635</u>
Tilskud til anskaffelser (fonde og kommunale tilskud)		405.861	330
Gæld til pengeinstitutter		39.778	13
Forudmodtagne tilskud		387.233	515
Forudmodtagne indtægter		350.973	162
Beregnet tilbagebetaling af tilskud		0	0
Skyldige omkostninger		727.317	587
Feriepengeforpligtelse		<u>968.154</u>	<u>748</u>
Kortfristede gældsforpligtelser		<u>2.879.316</u>	<u>2.353</u>
Gældsforpligtelser		<u>5.853.916</u>	<u>4.988</u>
Passiver		<u>7.659.897</u>	<u>6.387</u>

Sikkerhedsstillelser og eventualforpligtelser

17

Anvendt regnskabspraksis

Årsregnskabet er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse A samt bekendtgørelse nr. 1473 af 30. november 2023 (bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre).

Årsregnskabet er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

Resultatopgørelsen

Nettoomsætning

Nettoomsætningen omfatter billetindtægt, indtægt ved salg af forestillinger, indtægter fra andre aktiviteter m.m. Indtægter indregnes i resultatopgørelsen, når levering og risikoovergang til køber har fundet sted. Nettoomsætning indregnes eksklusive moms, afgifter og rabatter i forbindelse med salget.

Omkostninger

Omkostninger omfatter omkostninger til produktion, løn og gager samt sociale omkostninger og pensioner mv. til institutionens personale, salgs-, turné-, administrations- og lokaleomkostninger samt afskrivninger.

Tilskud

Tilskud omfatter tilskud fra Kommunen og Statens Kunstfond m.fl. og indregnes i den periode, hvortil tilskuddet er givet.

Balancen

Anlægsaktiver

Anlægsaktiver måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger.

Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen, omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen og omkostninger til klargøring af aktivet indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til at blive taget i brug.

Afskrivningsgrundlaget er kostpris med tillæg af opskrivninger og fradrag af forventet restværdi efter afsluttet brugstid. Der foretages lineære afskrivninger baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider:

Driftsmateriel og inventar	3 – 10 år
Indretning af lejede lokaler	5 – 10 år
Rettigheder	3 år

For de aktiver, hvortil der er ydet tilskud foretages afskrivninger i takt med indtægtsførsel af tilskuddene.

Forventet brugstid og restværdier revurderes årligt.

Anlægsaktiver nedskrives til genindvindingsværdi, hvis denne er lavere end den regnskabsmæssige værdi.