

**Teater Nordkraft
Teglårds Plads 1
9000 Aalborg
CVR-nr. 80 07 27 16**

Årsrapport 2019/20

Godkendt på bestyrelsesmøde, den 28.09.2020

Dirigent

Minna Johannesson

Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Institutionsoplysninger	1
Ledespåtegning	2
Den uafhængige revisors påtegning	3
Ledelsesberetning	6
Resultatopgørelse for 2019/20	15
Balance pr. 30.06.2020	16
Noter	18
Anvendt regnskabspraksis	25

Institutionsoplysninger

Institution

Teater Nordkraft
Teglgårds Plads 1
9000 Aalborg

Reg. nr.: 80 07 27 16
Hjemstedskommune: Aalborg
Regnskabsår: 01.07.2019 - 30.06.2020

Bestyrelse

Johannes Andersen, formand
Inge Nesgaard, næstformand
Lisbeth Vejlgård Sørensen
Carsten Møller Jakobsen
Lotte Jensen

Teaterleder

Minna Johannesson

Revision

Deloitte Statsautoriseret Revisionspartnerselskab
Østre Havnepromenade 26, 4. sal
9000 Aalborg

Ledespåtegning

Direktionen og bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. juli 2019 - 30. juni 2020 for Teater Nordkraft.

Årsrapporten aflægges i overensstemmelse med årsregnskabsloven, bekendtgørelse nr. 30 af 14. januar 2014 (bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre).

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af selskabets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2020 samt af resultatet af selskabets aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2019 - 30. juni 2020.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Aalborg, den 28. september 2020

Minna Johannesson
teaterleder

Bestyrelse

Johannes Andersen
formand

Inge Nesgaard
næstformand

Lisbeth Vejlgård Sørensen

Carsten Møller Jakobsen

Lotte Jensen

Den uafhængige revisors påtegning

Til bestyrelsen for Teater Nordkraft Revisionspåtegning på årsregnskabet

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Teater Nordkraft for regnskabsåret 1. juli 2019 – 30. juni 2020, der omfatter resultatopgørelse, balance og noter, herunder anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter Årsregnskabsloven, bekendtgørelse nr. 30 af 14. januar 2014 (Bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre).

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af teatrets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30 juni 2020 samt af resultatet af teatrets aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2019 – 30. juni 2020 i overensstemmelse Årsregnskabsloven, bekendtgørelse nr. 30 af 14. januar 2014 (Bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre).

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark samt god offentlig revisionsskik. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af teatret i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen

Teatret har som sammenligningstal i resultatopgørelsen medtaget budgettal. Budgettet har ikke været underlagt revision.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med Årsregnskabsloven, bekendtgørelse nr. 30 af 14. januar 2014 (Bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre). Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere teatrets evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere teatret, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gæl-

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

dende i Danmark, samt god offentlig revisionsskik, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes.

Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsskik og bekendtgørelse nr. 30 af 14. januar 2014 (Bekendtgørelse af lov om scenekunst) og bekendtgørelse nr. 700 af 27. juni 2012 (bekendtgørelse om små storbyteatre), foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af teatrets interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om teatrets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at teatret ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Erklæring i henhold til anden lovgivning og øvrig regulering

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis; og at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af teatret, der er omfattet af årsregnskabet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det i overensstemmelse med god offentlig revisionsskik vores ansvar at udvælge relevante emner til såvel juridisk-kritisk revision som forvaltningsrevision. Ved juridisk-kritisk revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ved forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af teatret, der er omfattet af årsregnskabet.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Aalborg, den 28. september 2020

Deloitte

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 33963556

Peter Nørrevang
statsautoriseret revisor
MNE-nr. mne11706

Resultatopgørelse for 2019/20

	Note	2019/20 kr.	2018/19 t.kr.	Budget 2019/20 t.kr.
Billetindtægter	1	550.845	576	732
Salg af forestillinger, turné	1	14.288	122	36
Indtægter fra andre aktiviteter	1	556.325	717	618
Øvrige indtægter	2	<u>106.073</u>	<u>176</u>	<u>89</u>
Indtægter		<u>1.227.531</u>	<u>1.533</u>	<u>1.475</u>
Direkte omkostninger øvrige aktiviteter	3	59.462	59	59
Produktionsomkostninger	4	1.567.451	2.237	2.108
Lønninger og gager	5	9.247.211	8.795	8.657
Salgsomkostninger	6	831.399	623	607
Turnéomkostninger	7	40.734	108	191
Administrationsomkostninger	8	944.663	765	965
Lokaleomkostninger	9	454.874	399	523
Afskrivninger	10	339.078	309	228
Renteudgifter		<u>11.897</u>	<u>2</u>	<u>4</u>
Omkostninger		<u>13.496.769</u>	<u>13.297</u>	<u>13.342</u>
Resultat før tilskud		<u>(12.269.238)</u>	<u>(11.764)</u>	<u>(11.867)</u>
Tilskud fra Statens Kunstfond	11	94.079	308	74
Kommunale tilskud	12	11.563.812	11.102	11.318
Formidlingstilskud Slots- og Kulturstyrelsen		420.697	428	420
Andre tilskud	13	<u>275.291</u>	<u>162</u>	<u>100</u>
Tilskud		<u>12.353.879</u>	<u>12.000</u>	<u>11.912</u>
Årets resultat		<u>84.641</u>	<u>236</u>	<u>45</u>

Der foreslås overført til egenkapitalen.

Balance pr. 30.06.2020

	Note	2019/20 kr.	2018/19 t.kr.
Indretning af lejede lokaler		581.530	686
Tekniske anlæg		298.200	175
Varebiler		212.550	278
Andre anlæg		60.884	42
Anlæg under udførelse		<u>100.000</u>	<u>0</u>
Anlægsaktiver	14-16	<u>1.253.164</u>	<u>1.181</u>
Kassebeholdning		17.891	12
Indestående i pengeinstitutter		2.034.022	7.225
Tilgodehavende merværdiafgift		41.430	147
Varebeholdninger		32.246	30
Andre tilgodehavender		669.312	529
Forudbetalte omkostninger		<u>596.636</u>	<u>87</u>
Omsætningsaktiver		<u>3.391.537</u>	<u>8.030</u>
Aktiver		<u>4.644.701</u>	<u>9.211</u>

Balance pr. 30.06.2020

	Note	2019/20 kr.	2018/19 t.kr.
Overført fra tidligere år		1.314.367	1.078
Overført af årets resultat		<u>84.641</u>	<u>236</u>
Egenkapital		<u>1.399.008</u>	<u>1.314</u>
Tilskud til anskaffelser (fonde og kommunale tilskud)		245.891	315
Tilskud til anskaffelser (henlæggelser til særlige formål)		22.752	84
Anden langfristet gæld		31.207	61
Feriepengeforpligtelse		<u>272.673</u>	<u>0</u>
Langfristede gældsforpligtelser		<u>572.523</u>	<u>460</u>
Gæld til pengeinstitutter		6.473	5
Forudmodtagne tilskud		120.482	5.665
Forudmodtagne indtægter		160.769	60
Skyldige omkostninger		1.760.295	631
Feriepengeforpligtelse		<u>625.151</u>	<u>1.075</u>
Kortfristede gældsforpligtelser		<u>2.673.170</u>	<u>7.436</u>
Gældsforpligtelser		<u>3.245.693</u>	<u>7.897</u>
Passiver		<u>4.644.701</u>	<u>9.211</u>

Sikkerhedsstillelser og eventualforpligtelser

17